



## Bòtannan mòra

S04 (B)

Gleus C

Màiri NicAonghais

Sèist

1 d : d : d | s :- : s | s : l : d' | l :- : s | d : d : d | s : m : m | m : r :- | r :- :-  
Bòt-ann-an mòr - a, mòr - a, mòr - a, Bòt-ann-an mòr' air mo chas-an beag',

5 d : d : d | s :- : s | s : l : d' | l :- : s | s : l : s | m : r : r | r :- : d | d :- :-  
Bòt-ann-an mòr - a mòr - a mòr - a, 'S nì mi an ruidh-le air cùl na creig'.

9 Rann 1

11 d' : d' : d' | d' : r' : m' | d' : l : l | l :- : s  
Ruidhl - idh mi, danns - aidh mi, seinn - idh mi 'n t - òr - an,

13 s : d' : d' | d' : r' : m' | r' : m' : r' | r' :- : -  
Ruidhl - idh mi, danns - aidh mi air cùl na creig',

15 d' : d' : d' | d' : r' : m' | d' : l : l | l :- : s  
Ruidhl - idh mi, danns - aidh mi, seinn - idh mi 'n t - òr - an,

17 d' : l : l | s : f : m | r : r :- | d :- :-  
Bòt - ann - an mòr' air mo chas - an beag'.

- Moiteil, cho pròiseil, mo chasan an òrdugh,  
Moiteil, cho pròiseil, mo chasan nan leum,  
Moiteil, cho pròiseil, mo chasan an òrdugh,  
Bòtannan mòr' air mo chasan beag'. (X2)

*Seinnear an t-sèist às dèidh gach rann*

The version of the melody provided should be sung as written but the rhythms of the notes can be sung taking account of Gaelic stresses and local dialect variations. Gaelic stresses and vowels take precedence.

LE TAIC BHO | WITH SUPPORT FROM